

Комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград»  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 56

Рассмотрено на заседании МО учителей <u>наз. к.</u> МАОУ СОШ № 56 Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2019 Руководитель МО <u>[подпись]</u>	Утверждена на заседании МС МАОУ СОШ № 56 Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2019 Руководитель МС <u>[подпись]</u>	Разрешена к применению приказом директора МАОУ СОШ № 56 Приказ № <u>02-94/6</u> от « <u>02</u> » <u>09</u> 2019
		Директор МАОУ СОШ № 56 Коломиец А.В. Подпись <u>[подпись]</u> <b>М.П.</b>



**Рабочая программа**  
**«Русский язык. Обучение грамоте»**  
**начальный уровень обучения,**  
**1Ж, 3, И, К, Л, М классы**  
**/разработанная на основе авторской**  
**программы «Русский язык. Обучение грамоте»**  
**Л.Е.Журовой /**  
**УМК «Начальная школа XXI века»**  
**/под ред. Н.Ф. Виноградовой/**

Калининград, 2019

## **Пояснительная записка**

### **1. Статус программы**

Программа по русскому языку составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК для 1–4 кл «Начальная школа XXI века» научного руководителя Н. Ф. Виноградовой, авторской программы Л. Е. Журовой. Данный УМК рекомендован МО РФ и науки.

Программа ориентирована на интеграцию (далее И), сопровождение и поддержку курса русского родного языка, входящего в предметную область «Родной язык и родная литература».

Модуль «Развитие речи»: автор Т.А. Ладыженская

Модуль «Литературное слушание»: автор Л.А. Ефросинина.

Количество часов: обучение грамоте – 163 часа (в том числе внутрипредметные модули: «Развитие речи» (ВОМ 1) - 28 часов, «Литературное слушание» (ВОМ 2) - 16 часов).

### **2. Планируемые предметные результаты освоения курса «Русский язык. Обучение грамоте» и интегрированного курса родного русского языка в 1 классе:**

#### *1-й уровень (необходимый)*

Учащиеся должны уметь:

- различать, сравнивать:
- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки

(И);

- звук, слог, слово;
- слово и предложение;
- кратко характеризовать:
- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие);
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых

согласных;

- решать учебные и практические задачи:
- выделять предложение и слово из речевого потока (И);
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков(И);

- плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты;
- осознавать смысл прочитанного (И);
- правильно писать сочетания ча – ща, чу – шу, жи – ши под ударением;
- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных (И);
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);

#### *2-й уровень (программный)*

Учащиеся должны уметь:

- различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
- читать целыми словами и предложениями;
- самостоятельно читать небольшие по объему художественные произведения (И);
- выделять в словах слоги в устной работе (И);
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (И);

- соблюдать орфоэпические нормы (И).

В результате изучения материала по развитию речи (модуль) учащиеся должны уметь:

- составлять и восстанавливать деформированные предложения;
- составлять небольшие тексты по сюжетным картинкам и на заданную тему;
- читать по ролям;
- определять по содержанию текста значение слов;
- различать слова-омонимы;
- задавать вопросы к тексту;
- выборочно пересказывать текст.

В результате изучения материала по литературному слушанию (модуль) учащиеся должны уметь:

- понимать содержание прослушанных произведений;
- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки) и художественной литературы (рассказ, сказка, стихотворение);
- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
- высказывать суждения о произведении и поступках героев.

### **3. Содержание учебного курса «Русский язык. Обучение грамоте» и интегрированного курса родного русского языка 1 класс, базовый уровень.**

УМК для 1–4 кл «Начальная школа XXI века» научного руководителя Н. Ф. Виноградовой, авторской программы Л. Е. Журовой.

Содержание (тема раздела)	Основные понятия
Развитие речи (ВОМ 1)	Слово. Предложение. Текст. Восприятие речи учителя и одноклассников. Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации. Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения. Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Деформированные предложения. Чтение по ролям. Пересказ.
Литературное слушание (ВОМ 2)	Аудирование (слушание). Восприятие на слух литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев, сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, загадки, скороговорки и т.д.) Понятия: писатель, автор произведения, заглавие, жанр, тема, герой.
<b>Обучение грамоте</b>	
Слово и предложение	Выделение предложений из речевого потока (И). Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их

	<p>порядка, распространение и сокращение предложения (И).</p>
Фонетика	<p>Единство звукового состава слова и его значения (И). Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак — рак) (И). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.</p> <p>Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки) (И). Подбор слов, соответствующих заданной модели.</p> <p>Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове (И). Соотнесение произносимого слова со слогударной схемой.</p>
Графика	<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами (И). Буквы гласных как показатель твердости — мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Буква ь как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков (И). Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац (И). Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).</p>
Восприятие художественного произведения	<p>Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником (И).</p> <p>Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия (И). Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).</p> <p>Первоначальное знакомство с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др (И).</p>
Чтение	<p>Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании (И).</p> <p>Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребенка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания (И). Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений (И). Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту.</p>

	<p>Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде (И).          Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте (И). Чтение по ролям.          Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>
Письмо	<p>Практическое освоение гигиенических требований при письме.          Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.          Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.          Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.          Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса (И).          Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приемы и последовательность действий при списывании.</p>
Орфография и пунктуация	<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•раздельное написание слов;</li> <li>•обозначения гласных после шипящих (ча – ща, чу – шу, жи – ши);</li> <li>•прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>•перенос слов по слогам без стечения согласных;</li> <li>•знаки препинания в конце предложений.</li> </ul>

**Формы организации работы:** фронтальная, индивидуальная, групповая, игровая.

**Виды занятий:** самостоятельная работа, практическая работа, урок введения нового знания, урок повторения, урок рефлексии.

#### **4. Учебно – тематическое планирование курса «Русский язык. Обучение грамоте» и интегрированного курса родного русского языка**

1 класс, базовый уровень. 2019-2020 учебный год.

УМК для 1–4 кл «Начальная школа XXI века» научного руководителя Н. Ф.

Виноградовой, авторской программы Л. Е. Журовой.

163 ч, 8 ч в неделю (в том числе модуль «Развитие речи» (ВОМ 1) – 28 часов, модуль «Литературное слушание» (ВОМ 2) – 16 часов.

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1	Обучение грамоте	119
2	Развитие речи (ВОМ 1)	28
3	Литературное слушание (ВОМ 2)	16
<b>Итого</b>		<b>163</b>
<b>Контроль</b>	Диагностика.	1

**Календарно – тематическое планирование курса «Русский язык. Обучение грамоте» и интегрированного курса родного русского языка**

1 класс, базовый уровень. 2019-2020 учебный год.

УМК для 1–4 кл «Начальная школа XXI века» научного руководителя Н. Ф.

Виноградовой, авторской программы Л. Е. Журовой.

163 ч, 8 ч в неделю (в том числе модуль «Развитие речи» (ВОМ 1) – 28 часов, модуль «Литературное слушание» (ВОМ 2) – 16 часов.

№ п/п	№ урока	Тема/Тема урока	Кол-во часов
<b>1</b>		<b>Обучение грамоте</b>	<b>119</b>
1.1	1	Введение понятия «предложение» (И).	1
1.2	2	Ориентировка по странице прописей. Отработка алгоритма при проведении линии в заданном направлении.	1
1.3	3	Составление рассказа по сюжетной картине (И). Отработка понятия «предложение».	1
1.4	4	Отработка алгоритма действий на страницах прописей. Письмо прямых наклонных линий. Рисование прямых наклонных линий сверху вниз.	1
1.5	5	Введение понятия «слово».	1
1.6	6	Рассказ по сюжетной картине. Произведения устного народного творчества (И). Отработка понятия «слово».	1
1.7	7	Интонационное выделение первого звука в словах. Деление предложений на слова.	1
1.8	8	Письмо прямых наклонных линий. Письмо прямых линий.	1
1.9	9	Интонационное выделение первого звука в словах. Сравнение звуков.	1
1.10	10	Знакомство со схемой звукового состава слова. Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове (И).	1
1.11	11	Проведение прямых и наклонных параллельных линий. Письмо полуovalов и прямых линий.	1
1.12	12	Звуковой анализ слова «мак».	1
1.13	13	Звуковой анализ слов «сыр», «нос». Сравнение слов по звуковой структуре.	1
1.14	14	Письмо левых и правых полуovalов на рабочей строке. Письмо длинных и коротких прямых линий.	1
1.15	15	Рассказ по сюжетной картине (И). Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1
1.16	16	Звуковой анализ слов: «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1
1.17	17	Развитие свободы движения руки. Проведение линий и зигзагов. Проведение линий сложной траектории.	1
1.18	18	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета.	1
1.19	19	Введение понятий: «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук». Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова (И).	1
1.20	20	Знакомство с буквой А (а).	1
1.21	21	Закрепление написания элементов букв. Письмо заглавной и	1

		строчной буквы А (а).	
1.22	22	Знакомство с буквой Я (я).	1
1.23	23	Письмо заглавной и строчной буквы Я (я)	1
1.24	24	Буква Я(я) в начале слова (обозначение звуками й и а ).	1
1.25	25	Закрепление правил обозначения звука –а- буквами	1
1.26	26	Знакомство с буквой О (о).	1
1.27	27	Письмо заглавной и строчной буквы О (о).	1
1.28	28	Знакомство с буквой Ё (ё).	1
1.29	29	Письмо заглавной и строчной буквы Ё (ё). Письмо прописных букв о, ё. Тренировка в написании изученных букв.	1
1.30	30	Буква ё в начале слова. Закрепление правил обозначения звуков буквами (И).	1
1.31	31	Знакомство с буквой У (у).	1
1.32	32	Знакомство с буквой Ю (ю).	1
1.33	33	Письмо заглавной и строчной буквы У (у). Письмо заглавной и строчной буквы Ю (ю).	1
1.34	34	Буква Ю (ю) в начале слова (обозначение звуками й и у).	1
1.35	35	Знакомство с буквой Э (э).	1
1.36	36	Закрепление правил обозначения звуков о, а и у буквами (И). Письмо заглавной и строчной буквы Э (э).	1
1.37	37	Знакомство с буквой Е (е).	1
1.38	38	Письмо заглавной и строчной буквы Е (е). Закрепление правил обозначения звуков э, у, а буквами.	1
1.39	39	Буква Е (е) в начале слова (обозначение звуками й э).	1
1.40	40	Знакомство с буквой ы.	1
1.41	41	Письмо строчной буквы ы.	1
1.42	42	Знакомство с буквой И (и).	1
1.43	43	Письмо заглавной и строчной буквы И (и).	1
1.44	44	Закрепление написания гласных после твёрдых и мягких согласных.	1
1.45	45	Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков (И).	1
1.46	46	Сопоставление согласных звуков по твёрдости и мягкости.	1
1.47	47	Письмо изученных букв.	1
1.48	48	Письмо изученных букв.	
1.49	49	Знакомство с буквой М (м).	1
1.50	50	Письмо заглавной и строчной буквы М (м). Письмо слогов и слов.	1
1.51	51	Письмо заглавной и строчной буквы М (м). Письмо слогов и слов.	1
1.52	52	Знакомство с буквой Н (н).	1
1.53	53	Письмо заглавной и строчной буквы Н (н). Письмо слогов и слов.	1
1.54	54	Знакомство с буквой Р (р).	1
1.55	55	Письмо заглавной и строчной буквы Р (р). Письмо слогов и слов.	1
1.56	56	Письмо заглавных и строчных букв. Письмо слогов и слов.	1
1.57	57	Знакомство с буквой Л (л).	1
1.58	58	Письмо заглавной и строчной буквы Л (л).	1
1.59	59	Знакомство с буквой Й (й).	1

1.60	60	Письмо заглавной и строчной буквы Й (й).	1
1.61	61	Введение понятия «слог».	1
1.62	62	Письмо букв л, м, н, р, й.	1
1.63	63	Знакомство с буквой Г (г).	1
1.64	64	Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной буквы Г (г).	1
1.65	65	Знакомство с буквой К (к).	1
1.66	66	Письмо заглавной и строчной буквы К (к).	1
1.67	67	Письмо заглавной и строчной буквы К (к).	1
1.68	68	Сопоставление звуков г и к по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова (И).	1
1.69	69	Дифференциация букв Г (г) и К (к) (И).	1
1.70	70	Диагностическая работа.	1
1.71	71	Знакомство с буквой З (з).	1
1.72	72	Письмо заглавной и строчной буквы З (з).	1
1.73	73	Знакомство с буквой С (с).	1
1.74	74	Письмо заглавной и строчной буквы С (с).	1
1.75	75	Сопоставление звуков з и с по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	1
1.76	76	Дифференциация букв З (з) и С (с).	1
1.77	77	Знакомство с буквой Д (д).	1
1.78	78	Письмо слов и предложений с изученными буквами (И).	1
1.79	79	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	1
1.80	80	Письмо заглавной и строчной буквы Д (д).	1
1.81	81	Знакомство с буквой Т (т).	1
1.82	82	Письмо заглавной и строчной букв Т (т).	1
1.83	83	Сопоставление звуков д и т по звонкости-глухости (И).	1
1.84	84	Дифференциация букв Д (д) – Т (т).	1
1.85	85	Знакомство с буквой Б (б).	1
1.86	86	Письмо заглавной и строчной буквы Б (б).	1
1.87	87	Знакомство с буквой П (п).	1
1.88	88	Письмо заглавной и строчной буквы П (п).	1
1.89	89	Знакомство с буквой В (в).	1
1.90	90	Письмо заглавной и строчной буквы В (в).	1
1.91	91	Знакомство с буквой Ф (ф).	1
1.92	92	Письмо заглавной и строчной буквы Ф (ф).	1
1.93	93	Знакомство с буквой Ж (ж).	1
1.94	94	Письмо заглавной и строчной буквы Ж (ж).	1
1.95	95	Знакомство с буквой Ш (ш).	1
1.96	96	Письмо заглавной и строчной буквы Ш (ш)	1
1.97	97	Знакомство с буквой Ч (ч).	1
1.98	98	Письмо заглавной и строчной буквы Ч (ч).	1
1.99	99	Знакомство с буквой Щ (щ).	1
1.100	100	Письмо заглавной и строчной буквы Щ (щ).	1
1.101	101	Знакомство с буквой Х (х).	1
1.102	102	Письмо заглавной и строчной буквы Х (х).	1
1.103	103	Знакомство с буквой Ц (ц).	1
1.104	104	Письмо заглавной и строчной буквы Ц (ц).	1
1.105	105	Знакомство с буквой ь.	1
1.106	106	Письмо буквы ь.	1
1.107	107	Знакомство с разделительной функцией ь (И).	1

1.108	108	Письмо слов с буквой ь.	1
1.109	109	Слова с разделительным мягким знаком (И).	1
1.110	110	Знакомство с особенностями ь (И).	1
1.111	111	Письмо буквы ь.	1
1.112	112	Алфавит (И).	1
1.113	113	Письмо слов с разделительными ь и ы.	1
1.114	114	В. Сутеев «Три котенка».	1
1.115	115	Е. Пермяк «Про нос и язык».	1
1.116	116	Закрепление написания всех букв русского алфавита (И).	1
1.117	117	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора».	1
1.118- 1.119	118- 119	Закрепление написания всех букв русского алфавита. Диагностика.	2
<b>Итого</b>			<b>119</b>
<b>Контроль</b>		Диагностика.	1

### Внутрипредметный образовательный модуль «Развитие речи»

Автор модуля «Развитие речи» Т.А. Ладыженская.

№ урока	Тема/Тема урока	Кол-во часов
<b>Развитие речи (ВОМ 1)</b>		<b>28</b>
1	Работа с текстом. Составление рассказа о временах года.	1
2-3	Составление предложений.	2
4	Составление текста с опорой на рисунки.	1
5	Составление предложений и текста о цирке.	1
6	Составление рассказа по сюжетным картинкам.	1
7	Составление рассказа по сюжетным картинкам с введением диалога действующих лиц (И).	1
8	Составления текста – описания «Моя любимая игрушка».	1
9	Составление рассказа о профессиях своих родителей.	1
10	Составление текста – описания птиц и зверей.	1
11	Составление рассказа о своём родном городе.	1
12	Работа с деформированным предложением.	1
13	Составление текста – описания про слона.	1
14-18	Чтение по ролям.	5
19	Азбука вежливости. Обучение выборочному списыванию.	1
20	Работа с текстом. Восстановление деформированных предложений.	1
21	Работа с текстом. Чтение текста.	1
22	Чтение и наблюдение над смыслом слов в предложении. Распознавание слов – омонимов (И).	1
23-24	Наблюдение над однокоренными словами. Распознавание однокоренных слов (И).	2
25	Работа с текстом. Обучение выборочному творческому списыванию текста.	1
26	Работа с текстом, обучение подробному пересказу текста по вопросам.	1
27	Работа с текстом. Анализ текста – повествования. Составление вопросов к заданному тексту.	1
28	Составление рассказа о природе по сюжетной картинке.	1

**Внутрипредметный образовательный модуль «Литературное слушание»**  
Автор модуля «Литературное слушание» Л.А. Ефросинина.

№ урока	Тема/Тема урока	Кол-во часов
<b>Литературное слушание (ВОМ 2)</b>		<b>16</b>
1	Стихотворение о Родине. Е. Серова «Мой дом».	1
2	Д. Павлычко «Где всего прекрасней на Земле».	1
3	В. Белова «Родничок».	1
4	Сказки о природе. М. Михалков «Лесные хоромы».	1
5	Мусса Гали «Земные краски».	1
6	А. Барто «В школу».	1
7	Рассказы о детях. В. Железников «История с азбукой».	1
8	Рассказы о детях. Л. Пантелеев «Буква ТЫ».	1
9	Я. Аким «Мой верный чиж».	1
10	Е Ильина «Шум и Шумок».	1
11	Стихотворения о детях. Е. Благинина «Тюлюлюй».	1
12	Русская народная сказка. «Кот, петух и лиса».	1
13	Сказки о животных. В.Сутеев «Дядя Миша».	1
14	С. Маршак «Тихая сказка».	1
15	М. Пришвин «Лисичкин хлеб».	1
16	Сказки. Шарль Перро «Красная Шапочка».	1